

Преподаватель - Полухина Татьяна Дмитриевна

Почта: poluhinadoma@mail.ru

Задания на 16-20 ноября

2 класс Слушание музыки.

(«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»)

1. Прочитать.

Полька не имеет никакого отношения к Польше. Ведь зародился танец в середине XIX века на территории современной Чехии. Получается, что полька — это чешский национальный танец.

Однажды молодая служанка, которую звали Анной Хадимовой, поливала цветы в саду своего хозяина и наслаждалась теплым летним вечером. Ее душу переполняли приятные эмоции, которые заставляли Анну петь и танцевать прямо во время исполнения своих прямых обязанностей.

Шаг, подскок, еще шаг — танцевала Анна. Это, конечно же, была полька.

Широкое распространение этого танца привело к появлению десятков видов полек. Венгерская, немецкая, шведская, финская, бразильская — практически в каждой стране исполняют этот танец на свой лад. Истинный, чешский вариант стал забываться. Поэтому возникают мифы, связанные со страной, где зародился танец.

Несмотря на количество полек, неизменными остаются следующие моменты:

- жанр привлекает внимание своим живым, веселым и зажигательным характером;
- полька принадлежит к числу двудольных танцев;
- ее исполняют парами;
- чтобы научиться танцевать польку, достаточно выучить несколько движений: приставной и переменный шаги, озорные подскоки. Главное — не терять ритм.

2. Записать в тетрадь!

ПОЛЬКА – чешский народный танец. В переводе с чешского означает «полшага». Характер весёлый, задорный. В танце мелкий шаг чередуется с маленькими подскоками. Размер 2/4. Темп быстрый.

3. Послушать польку П.И. Чайковского из «Детского альбома».