

Домашнее задание для выполнения с 16 по 20 ноября 2020г.
для учащихся 1 класса ДООП «Вокал»
Преп. Нарватова Наталья Владимировна
Тема: Знакомство с фортепианной клавиатурой. Октава.

ПОВТОРЕНИЕ:

Поиграй в музыкальную игру устно «МАЖОР-МИНОР», пройдя по данной ссылке в сети Интернет:

<https://www.youtube.com/watch?v=zxY0NcS4sTo>

Поиграй в музыкально-дидактическую игру «МАЖОР-МИНОР», пройдя по данной ссылке в сети Интернет:

https://yandex.ru/video/search?text=музыкально-дидактическая%20игра%20мажор%20и%20минор&path=wizard&parent-reqid=1604772500692701-397382801174743482200107-production-app-host-vla-web-yp-151&wiz_type=vital&filmId=10793937294657734997

НОВАЯ ТЕМА:

Фортепиано – обобщенное название класса клавишно-струнных музыкальных инструментов – **роялей и пианино**. В 1709 г. итальянский мастер Кристофори из Флоренции изготовил инструмент, в котором звуки извлекались посредством ударов молоточков по струнам. От силы удара зависела громкость звучания. Появилась возможность извлекать как громкие, так и тихие звуки. На итальянском языке громко и тихо – «**форте**» и «**пиано**» соответственно. От этих слов и произошло название инструмента.

Послушай, как звучит фортепиано, пройдя по данной ссылке в сети Интернет: <https://smotri.life/video/ULjkFpkowxw>

ОТГАДАЙ ЗАГАДКИ

Я стою на трех ногах,
Ноги в черных сапогах.
Зубы белые, педаль.
Как зовут меня?... (Р.....)

Очень музыку любили
Две сестры, Наташа с Ниной,
И поэтому купили
Им большое... (п.....).

Пианино



Рояль



Клавиши бывают **белые** и **чёрные** и все они называются – **клавиатура**. Чёрные клавиши группируются по **две** вместе и по **три** вместе.

Клавиатура пианино и рояля



Представление фортепиано

МУЗЫКА (1 – 4 классы)

2. ФОРТЕПИАНО
ЗВУКИ НИЗКИЕ, СРЕДНИЕ, ВЫСОКИЕ

ФОРТЕПИАНО

КЛАВИАТУРА – это все клавиши фортепиано.
ЗВУКОРЯД – это все звуки фортепиано.
ОКТАВА – это часть звукоряда от «до» до «си».
Белых клавиш семь
И между ними – чёрных пять.
Двенадцать клавиш – ясно всем
Октавой надо называть!

ПИАНИНО **РОЯЛЬ**

ЗВУКИ НИЗКИЕ, СРЕДНИЕ, ВЫСОКИЕ

СУБКОНТР-ОКТАВА **ПЯТАЯ ОКТАВА**

ЗВУКИ НИЗКИЕ **ЗВУКИ СРЕДНИЕ** **ЗВУКИ ВЫСОКИЕ**

КОНТРОКТАВА БОЛЬШАЯ ОКТАВА МАЛАЯ ОКТАВА ПЕРВАЯ ОКТАВА ВТОРАЯ ОКТАВА ТРЕТЬЯ ОКТАВА ЧЕТВЕРТАЯ ОКТАВА

РЕГИСТРЫ

СПЕКТР

Посмотри видео-урок по теме «Знакомство с фортепианной клавиатурой», пройдя по данной ссылке в сети Интернет:

https://yandex.ru/video/preview?filmId=14735550524237273273&path=wizard&text=знакомство+с+фортепианной+клавиатурой+изучение+регистров+фортепиано+1+класс&wiz_type=vital



Все 88 клавиш клавиатуры фортепиано охватывают звуки разных регистров – низкого, среднего и высокого.

Низкий регистр - субконтр-, контр-, большая октава.

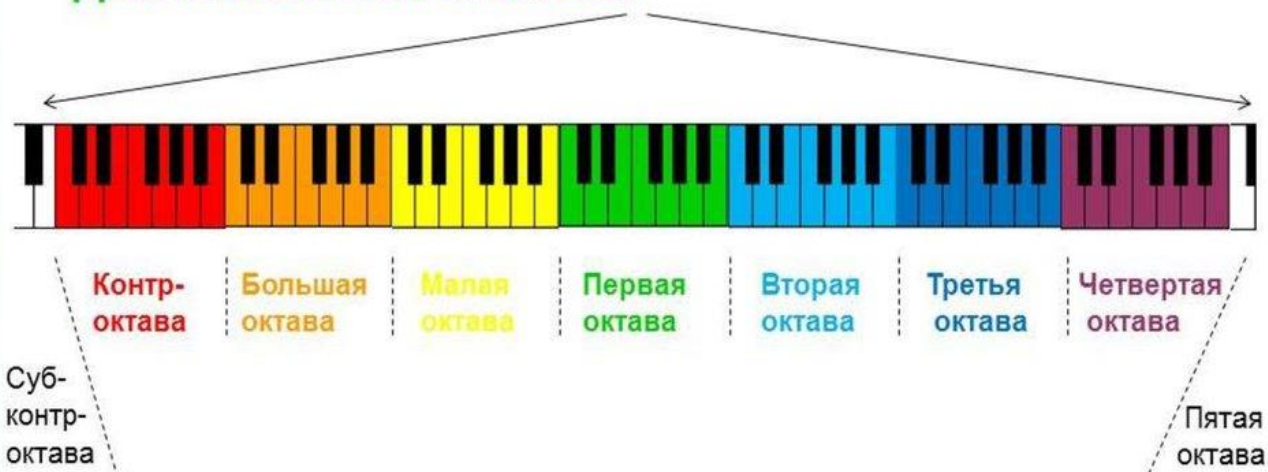
Средний регистр - малая, первая, вторая октавы.

Высокий регистр - третья, четвёртая, пятая октавы.



Группа, состоящая из семи белых и пяти чёрных клавиш, начиная с клавиши «ДО» - называется **ОКТАВА**.

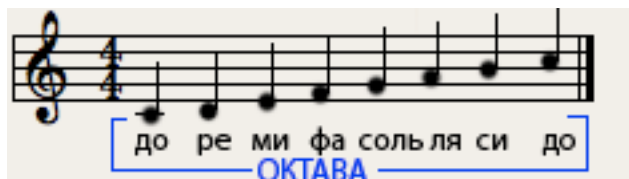
Обычно у фортепиано **семь полных и две неполные октавы**.



Домашнее задание:

ФИ учащегося _____

1. Запиши в тетради название темы урока «Знакомство с фортепианной клавиатурой. Октава.».
2. Запиши в тетради: **ФОРТЕПИАНО** - на итальянском языке громко и тихо – «форте» и «пиано».
3. Запиши в тетради: **ОКТАВА** – расстояние от клавиши «до» до следующей «до».
4. Запиши в тетради и обозначь октаву:



5. Сфотографируй и пришли фото выполненного домашнего задания на электронный адрес преподавателя narvatova.natali@yandex.ru