

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детей
«Детская школа искусств № 50»

Составитель:
Н.И.Пахомова, зам. директора по УВР
МБОУ ДОД «ДШИ № 50»



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области искусства "Анимация"

Кемерово 2013

Пояснительная записка

- 1.1. Настоящая образовательная программа "Анимация" составлена на основе учебного плана МБОУ ДОД ДШИ № 50, утвержденного УКС и МПГ г. Кемерово и педагогическим советом школы.
- 1.2. Программа «Анимация» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:
 - выявление одаренных детей в области анимационного искусства в раннем детском возрасте;
 - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
 - приобретение детьми знаний, умений и навыков в области анимации;
 - приобретение детьми опыта творческой деятельности;
 - овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
 - подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области фото-видеотворчества и анимационного искусства.
- 1.3. Программа «Анимация» разработана с учетом:
 - обеспечения преемственности программы «Анимация» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области анимационного искусства;
 - сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

1.4. Цели программы «Анимация»:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области анимационного искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- умение планировать свою домашнюю работу, осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умение давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов

Достижения результата.

- 1.5. Срок освоения программы «Анимация» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте от 7 до 9 лет, составляет 4 года.
- 1.6. Срок освоения программы «Анимация» для детей, решивших продолжить профессиональное обучение дальше, но не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования, может быть увеличен на один год.
- 1.7. МБОУДОД ДШИ № 50 имеет право реализовывать программу «Анимация» в сокращенные сроки, а также по индивидуальному учебным планам.
- 1.8. При приеме на обучение по программе «Анимация» МБОУДОД ДШИ № 50 проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную творческую работу (сценарий, художественную работу, фотоматериалы и т.п.).
- 1.9. Оценка качества образования по программе «Анимация» производится на основе требований, указанных в программах по учебным предметам.
- 1.10. Освоение обучающимися дополнительной образовательной программы «Анимация» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой в МБОУДОД ДШИ № 50.
- 1.11. Требования к условиям реализации программы «Анимация» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Анимация» с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

1.12. Минимум содержания программы «Анимация» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

1.13. Результатом освоения программы «Анимация» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области анимационного искусства:

- умение фиксировать свои наблюдения изобразительными средствами для создания произведений анимации;
- умение создавать на высоком художественном уровне авторские произведения в области анимационного искусства;
- способность к работе со специальной учебной литературой, в области компьютерной анимации и графики;
- умение пользоваться профессиональными понятиями и терминологией в области анимационного искусства;
в области художественного творчества:
- свободное владение средствами изобразительного искусства (рисунок, живопись, графика) при создании мультфильма;
- умение демонстрировать креативность композиционного мышления;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;

в области истории искусств:

- Знания основных этапов развития экранных искусств;
 - Первичные навыки восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды, в том числе произведений анимационного искусства;
 - Умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.
 - основы режиссуры, звуковое решение фильма и операторское мастерство:*
 - знания основных методов и способов режиссуры;
 - умения раскрывать образное решение в видеоматериалах художественно-творческих работ;
 - навык самостоятельно применять различные художественные материалы и техники в создании фото и видеообразов;
 - умения передавать настроение, состояние в фото-видеоматериалах;
 - умение подбирать звуковой материал к анимационному произведению;
 - навык озвучивания мультфильма автором;
 - сценарное мастерство:*
 - умение применять полученные теоретические знания в своей творческой работе;
 - способность формулировать устно или письменно свой творческий замысел,
 - аргументировано изложить идею авторского произведения и процесс его создания.
- 1.14. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в МБОУДОУ ДШИ № 50 создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:
- выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (видеопросмотров, показов, выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
 - организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, кинозалов, музеев, театров, филармоний и др.);
 - организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области анимации;
 - использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития анимационного и изобразительного искусства и образования;
 - эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
 - построения содержания программы «Анимация» с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
 - эффективного управления МБОУДОД ДШИ № 50.
- 1.15. При реализации программы «Анимация» со сроком обучения 4 года продолжительность учебного года с 1-4 классы составляет 33 учебные недели. (См. Устав МБОУДОД ДШИ № 50).
- 1.16. При реализации программы «Анимация» со сроком обучения 4(5) лет летние каникулы устанавливаются: 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных

образовательных программ начального общего и основного общего образования. (См. График образовательного процесса, Устава МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.17. МБОУДОУ ДШИ № 50 обеспечивает проведение пленарных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса.

1.18. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью 4 до 7 человек); (См. Учебные планы МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.19. Обучающиеся, имеющие достигаемый уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Анимация» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено. (См. Устава МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.20. Программа «Анимация» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

1.21. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету (См. Программы по учебным предметам МБОУДОУ ДШИ № 50). Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, кинозалов, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности МБОУДОУ ДШИ № 50.

1.22. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

1.23. Реализация программы «Анимация» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБОУДОУ ДШИ № 50 (См. Учебные планы, График образовательного процесса МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.23.1. Консультации могут проводиться распределено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается МБОУДОУ ДШИ № 50 из расчета одной недели в учебном году.

1.23.2. В случае, если консультации проводятся распределено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

1.23.3. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

1.24. Оценка качества реализации программы «Анимация» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся (См. Положения об итоговой и промежуточной аттестации МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.24.1. В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет (См. Программы по учебным предметам МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.24.2. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие

учебных занятий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий (См. Программы по учебным предметам МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.24.3. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБОУДОУ ДШИ № 50 (См. Устав МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.25. Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разработаны МБОУДОУ ДШИ № 50 на основании учебных планов школы: определены критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся (См. Положения о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУДОУ ДШИ № 50).

1.26. Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определены МБОУДОУ ДШИ № 50 на основании учебных планов и требований программ к учебным предметам.

1.27. Требования к выпускным экзаменам определены МБОУДОУ ДШИ № 50 самостоятельно в соответствии с учебными планами школы и требованиями программ к учебным предметам. Итоговая аттестация проводится по учебному предмету "анимация" в форме показа обучающимся авторского произведения. По итогам выпускного экзамена выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

1.28. При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

знание исторических периодов развития анимационного и изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств, основных школ анимации;

знание профессиональной терминологии, лучших образцов произведений анимационного и изобразительного искусства;

знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения; достаточный уровень владения средствами живописи и рисунка с использованием их изобразительно-выразительных возможностей в создании анимационного произведения; навыки исполнения работы по компьютерной анимации и графики; наличие кругозора в области экранных искусств.

1.29. Реализация программы «Анимация» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет в медиа-зале школы.

Библиотечный фонд МБОУДОД ДШИ № 50 укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы «Анимация».

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

1.30. Реализация программы «Анимация» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование в МБОУДОД ДШИ № 50 составляет не менее 50% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе.

1.31. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

1.32. Педагогические работники МБОУДОД ДШИ № 50 проходят не реже чем один раз в пять лет профессиональную переподготовку или повышение квалификации. Педагогические работники осуществляют творческую и методическую работу, согласно планам работы МБОУДОД ДШИ № 50.

1.33. В МБОУДОД ДШИ № 50 созданы условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями (школы искусств, Кемеровский областной художественный техникум, Кемеровский государственный университет культуры и искусства и т.д.), реализующими ОП в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Анимация», использования передовых педагогических технологий.

1.34. Занятия по учебным предметам «Основы компьютерной анимации», «Компьютерная графика», имеющие целью изучение компьютерных специальных программ, обеспечиваются компьютерным классом.

1.35. Материально-технические условия МБОУДОД ДШИ № 50 для реализации программы «Анимация» обеспечивают возможность достижения обучающимися высоких результатов, позволяющих продолжить профессиональное обучение. Материально-техническая база МБОУДОД ДШИ № 50 соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

1.36. Для реализации программы «Анимация» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

выставочный зал,

библиотеку,

учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий,

компьютерный зал,

зал для просмотров фильмов;

методический фонд.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «История искусств», «Сценарное мастерство», «Основы ИЗО» оснащены видеоборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.