

Музыкальная литература

5 класс (фортепиано, скрипка, вокал, духовые, ударные и народные инструменты)

Выполнить тест письменно в тетради, верные варианты ответов обвести кружком.

1. Как у Баха называется небольшая 2-3хголосная пьеса имитационного склада?

- А) Инвенция
- Б) Прелюдия
- В) Фуга
- Г) Токката

2. Как называется музыкальный приём в произведениях Баха, когда тема повторяется другим голосом?

- А) Полифония
- Б) Имитация
- В) Инвенция
- Г) Прелюдия

3. Как называется музыкальный стиль Баха, когда одновременно звучат несколько мелодий, с греческого языка переводится «многоголосие»?

- А) Полифония
- Б) Имитация
- В) Инвенция
- Г) Прелюдия

4. Эта виртуозная пьеса для органа с итальянского переводится как «удар, прикосновение»?

- А) Инвенция
- Б) Прелюдия
- В) Фуга
- Г) Токката

5. С латинского - «вступление», у Баха – вступление перед фугой ?

А) Инвенция

Б) Прелюдия

В) Сюита

Г) Токката

6. Музыкальное произведение, состоящее из ряда самостоятельных пьес, с французского «Ряд, последовательность»?

А) Инвенция

Б) Прелюдия

В) Сюита

Г) Токката